

## 24Y: ISO-2024

Dette dokument udgør en klasses studieplan for alle semestre. Studieplanen udfyldes en gang ved starten af hvert semester. Studieplanen har overordnet set to formål: For det første skal studieplanen være et koordineringsværktøj for teamet, som i fællesskab arbejder med elevernes kompetenceudvikling. For det andet skal studieplanen sikre, at eleverne får et overblik over elementer og sammenhænge i deres uddannelse. Navnet "ISO" kommer er forbogstavet af de tre vigtige elementer i oversigten og dermed i elevernes kompetenceudvikling:

1. **Individuel timepulje** består af moduler med metodisk træning af kursisternes studieevner, samt af faglige metodemoduler o.lign. Der er et særligt og stærkt fokus på elevernes skriftlige kompetencer. Derudover tilstræbes det, at der flere gange i løbet af året er valgfrihed mellem flere forskellige tilbud. Fagene kan fx præsentere begreber, metoder, øvelsesvejledninger osv. Evt. små skriftlige øvelser. Evt. konkret eksamenstræning.
2. **Studieplanen** består af forløbsoversigter eller links til mere konkrete undervisningsplaner.
3. **Opgaveplanen** omfatter kun større skriftlige opgaver, fx opgaver med mindst 3 timers kursisttid. Den suppleres af Ludus-oversigten. Så vidt muligt max. to store opgaver pr. uge; fx fordelt onsdag og søndag.

De er så at sige rygraden i uddannelsen, og skal sikre, at eleverne uddannes både i fagene og inden for de 5 overordnede kompetencer, som bekendtgørelsen foreskriver: Skriftlige kompetencer, digitale kompetencer, innovative kompetencer, karrierelæring og globale kompetencer.

To gange om året udskiftes den almindelige undervisning med såkaldte projekt- og praktikperioder. I projekt- og praktikperioderne er der særligt fokus på udvikling af de overordnede kompetencer. Disse uger skal særligt være med til at afklare eleverne ønsker til videre uddannelse og særlige interesse- og kompetenceområder. Der er udarbejdet en særlig beskrivelse af disse forløb.

Året afbrydes også af forskellige andre elementer, som kortfattet beskrives i ISO, men eleverne hører mere om disse elementer i undervisningen.

Endelig har vi særligt fokus på feedback og evaluering. Der er derfor flere steder i ISO, at der står enten evaluering eller feedback. Der arbejdes med forskellige former for evaluering og feedback igennem året.

## Efterår 2024

Uge #	Fællesaktiviteter	ITP-blokdag	Opgaver	Dansk	Engelsk	Kulturfag	Matematik	Naturfag	Mediefag	Andet
32	Intro									
33				Intro – tekst og genre	Intro – tekst og genre	HIS: Intro til historiefaget	Intro.	Vand forløb	Intro – filmiske virkemidler	
34				Intro – tekst og genre	Intro – tekst og genre	HIS: Intro til historiefaget	Lineære funktioner - papir	Vand forløb	Intro – filmiske virkemidler	
35		Tirsdag d.27/8		Intro – tekst og genre	Intro – tekst og genre	HIS: Oldtiden & Det athenske demokrati	Lineære funktioner + geogebra	Vand forløb	Intro – filmiske virkemidler	
36				Epik	SoMe and Body Image	HIS: Oldtiden & Det athenske demokrati	Statistik - ugrupperede observationer	Vand forløb	Intro – filmiske virkemidler	
37				Epik	SoMe and Body Image	HIS: Oldtiden & Det athenske demokrati	Statistik grupperede observationer (papir)	Vand forløb	Fiktionsforløb:gys	
38				Epik	SoMe and Body Image	HIS: Oldtiden & Det	Statistik - Kombinatorik	Vand forløb	Fiktionsforløb:gys	

						athenske demokrati				
39		Fredag d. 27/9		Epik	SoMe and Body Image	HIS: Oldtiden & Det athenske demokrati	Statistik – Kombinatorik og sandsynlighed	Vand forløb	Fiktionsforløb:gys	
40				Epik	SoMe and Body Image	HIS: Oldtiden & Det athenske demokrati	Repetition	Vand forløb	Pilotproduktion	
41				Epik	SoMe and Body Image	Evaluering	Geometri- papir	Vand forløb	Pilotproduktion	
42	Efterårsferie									
43		Onsdag d. 23/10		Lyrisk	Dystopian Fiction	Vikinger og historiebrug	Geometri- papir	Klimaforløb	Faktaforløb: dokumentar og reality	
44	PP1			Lyrisk	Dystopian Fiction	Vikinger og historiebrug	Geometri- Geogebra	Klimaforløb	Faktaforløb: dokumentar og reality	
45				Lyrisk	Dystopian Fiction	Vikinger og historiebrug	Geometri- Repetition	Klimaforløb	Eksamensproduktion	
46				Lyrisk	Dystopian Fiction	Vikinger og historiebrug	Procent og eksponentielle funktioner	Klimaforløb	Eksamensproduktion	
47				Lyrisk	Dystopian Fiction	Vikinger og historiebrug	Eksponentielle funktioner	Klimaforløb	Repetition og eksamensforberedelse	

48				Lyrik	Dystopian Fiction	Vikinger og historiebrug	Fordoblings og halveringskonstant	Klimaforløb	Repetition og eksamensforberedelse	
49				Lyrik	Dystopian Fiction	Vikinger og historiebrug	Regression	Klimaforløb	Repetition og eksamensforberedelse	
50				Lyrik	Faglig evaluering	Faglig evaluering	Repetition	Klimaforløb	Repetition og eksamensforberedelse	
51	Eksamen									

### Forår 2025

Uge #	Fællesaktiviteter	TTP	Opgaver	Dansk	Engelsk	Kulturfag	Matematik	Samfundsfag	Mediefag
2				Medieforløb	Sci-fi and the World of Robots	Reformation og renæssance	Proportionalitet		
3				Medieforløb	Sci-fi and the World of Robots	Reformation og renæssance	Monotoniforhold og grafer		
4		Tirsdag 24/1		Medieforløb	Sci-fi and the World of Robots	Reformation og renæssance	Monotoniforhold og grafer		
5				Medieforløb	Sci-fi and the World of Robots	Reformation og renæssance	Supplerende - tangenter		

6	PP2			Medieforløb	Sci-fi and the World of Robots	Reformation og renaissance	Supplerende - tangenter		
7	Vinterferie								
8				Retorik og argumentation	Sci-fi and the World of Robots	Det gode samfund	Annuiteter		
9				Retorik og argumentation	Sci-fi and the World of Robots	Det gode samfund	Annuiteter		
10				Retorik og argumentation	Travelling	Det gode samfund	Potensregneregler og logaritmer		
11				Retorik og argumentation	Travelling	Det gode samfund	Potensregneregler og logaritmer		
12				Retorik og argumentation	Travelling	Det gode samfund	Ræsonementer		
13				Retorik og argumentation	Travelling	Det gode samfund	Ræsonementer		
14		Onsdag d. 2/4		Retorik og argumentation	Travelling	Det gode samfund	Ræsonementer		
15				Retorik og argumentation	Travelling	Synopsisøvelse			
16	Påskeferie								
17				DHO	Writing an Essay	DHO	Eksmanetræning + projekt		
18				DHO	Writing an Essay	DHO	Eksmanetræning + projekt		

19		Onsdag d. 7/5		DHO	Writing an Essay	DHO	Eksmanetræning + projekt		
20				DHO	Faglig evaluering	DHO	Eksmanetræning + projekt		
21	Eksamen								
22	DHO								