

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	December-januar 2023-2024
Institution	VUC Lyngby
Uddannelse	Hf-enkeltfag
Fag og niveau	Engelsk C
Lærer(e)	Pia Arnmark (PAR)
Hold	23engc1

Forløb 1	Growing Up
Forløb 2	The British Empire and multicultural Britain
Forløb 3	The American dream and immigration to the U.S.
Tilladte hjælpemidler	Foruden materialer og egne noter, som kan tilgås på holdsiden i Teams, er følgende digitale hjælpemidler tilladt: <ul style="list-style-type: none">• Ordbogen.com• Oxford Learners Dictionary

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	Growing Up
Forløbets indhold og fokus	<ul style="list-style-type: none"> • The history of the British Empire. • The relationship between Britain and it's former colonies with a focus on Nigeria. • The history of the Native Americans and their historical relationship with the majority population. • The relationships between parents and children, kids, young people, the individual and the surrounding world as represented in short stories, poems and short film in different English-speaking cultures (Great Britain, the United States, Canada, Nigeria) and eras. • The main focus has been on the development of identity and the associated inherent possibilities and limitations posed by different cultures and eras in various English-speaking cultures. • Bullying. • Introduction to analytical terms used for analysing fiction and non-fiction. • Oral proficiency.
Faglige mål	<p><i>Sprogfærdighed</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Forstå hovedindholdet i tydelig standardtale om almene emner - udtrykke sig forståeligt og sammenhængende om almene emner - læse og forstå tekster om almene emner <p><i>Sprog, tekst og kultur</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster - anvende grundlæggende viden om samfundsforhold i Storbritannien og USA til at redegøre for en teksts placering i sammenhæng hermed - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - det engelske sprogs grundlæggende grammatik, ortografi og tegnsætning - udtale og ordforråd - det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca - nyere fiktive og ikke-fiktive tekste - tekstanalytiske grundbegreber - væsentlige samfundsforhold i Storbritannien og USA - aktuelle forhold i andre dele af den engelsktalende verden.
Anvendt materiale	<p>Kernestof:</p> <p>Fiction:</p> <p>Short story:</p> <ul style="list-style-type: none"> - In: <i>Contexts</i>, Jonna Engberg-Pedersen, a.o. (ed.), Gyldendal 2004: Ernest Hemingway: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Indian Camp</i> (6 sider). - In: <i>Worlds of English</i>, Anne Mette Finderup og Agnete Fog, Systime 2021: Molara Wood: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Girl on the wall</i> (2 sider) <p>Poem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - In: <i>Contexts</i>, Jonna Engberg-Pedersen, a.o. (ed.), Gyldendal 2004: Wendy Cope:

- *Tich Miller* (1 side)

Short film:

- Patrick Cederberg and Walter Woodman:
 - *NOAH* (2013) (ca. 15 sider)
<https://www.youtube.com/watch?v=SiB4EZERfO0&t=12s>
- A.J. Carter:
 - *Ronan's Escape* (2010) <https://www.youtube.com/watch?v=6XLcfdkkHQE>

Supplerende materiale:

- *Native Americans History and Culture* (ca. 2 sider)
<https://www.youtube.com/watch?v=XS8DEjd2QBg>
- *Empire How Britain Made the Modern World 1of6 Why Britain* (fra 0 – 2:50)
<https://www.youtube.com/watch?v=moZN2UZ1k60>
- In: *Worlds of English*, Anne Mette Finderup og Agnete Fog, Systime 2021:
 - *Test your knowledge of Africa* (quizz)
- In: *Worlds of English*, Anne Mette Finderup og Agnete Fog, Systime 2021:
 - *Molara Wood: The bond between Nigeria and Britain* (video)
- In: *Worlds of English*, Anne Mette Finderup og Agnete Fog, Systime 2021:
 - *Presentation of Molara Wood* (video)
- In: *Worlds of English*, Anne Mette Finderup og Agnete Fog, Systime 2021:
 - *A quiz on Nigeria*
- In: *Worlds of English*, Anne Mette Finderup og Agnete Fog, Systime 2021:
 - *Money marriage and modern day slavery in Nigeria* (video)
- In: *Worlds of English*, Anne Mette Finderup og Agnete Fog, Systime 2021:
 - *Post-reading: The clash between tradition and modernity* (video)
- In: *Worlds of English*, Anne Mette Finderup og Agnete Fog, Systime 2021:
 - *The UN Sustainable Development Goals (SDGs)*
- In: *Contexts*, Jonna Engberg-Pedersen, a.o. (ed.), Gyldendal 2004:
 - *Tools* (13 sider)
- *Ordbogen.com*
<https://www.ordbogen.com/da/>
- *Oxford Learners Dictionaries:*
<https://www.oxfordlearnersdictionaries.com>
- Hermann og Thornøe:
 - *Getting Started*, Gyldendal (2018)
- Ehrenreich, Holm, Riis og Steensen, Andrico (1994):
 - *Papegøjebogen*

Arbejdsfor- mer	- Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, gruppepræsentationer samt grammatik-øvelser.
----------------------------------	---

Forløb 2	The British Empire and multicultural Britain
Forløbets indhold og fokus	<ul style="list-style-type: none"> • The British Empire. • The relationship between Britain and it's former colonies with a focus on India. • Multicultural Britain and identity. • Multicultural Britain and social class. • Global English and English as a lingua franca • Accents as indicators of social class. • Introduction to analytical terms used for analysing fiction and non-fiction. • Putting texts into a broader context. • Oral proficiency.
Faglige mål	<p><i>Sprogfærdighed</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Forstå hovedindholdet i tydelig standardtale om almene emner - udtrykke sig forståeligt og sammenhængende om almene emner - læse og forstå tekster om almene emner - skrive enkle, sammenhængende tekster om almene emner <p><i>Sprog, tekst og kultur</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster - anvende grundlæggende viden om samfundsforhold i Storbritannien og USA til at reddegøre for en teksts placering i sammenhæng hermed - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - det engelske sprogs grundlæggende grammatik, ortografi og tegnsætning - udtale og ordforråd - kommunikationsstrategier, standardsprog og variation - det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca - nyere fiktive og ikke-fiktive tekste - tekstanalytiske grundbegreber - væsentlige samfundsforhold i Storbritannien og USA - aktuelle forhold i andre dele af den engelsktalende verden.
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <p>Fiction:</p> <p>Short story:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vijay Medtia (2008): <ul style="list-style-type: none"> • <i>English Babu</i> (6 sider) <p>Poem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - John Agard, 1985: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Listen Mr Oxford don</i>, (2 sider) <p>Non-fiction:</p> <ul style="list-style-type: none"> - The Guardian, 8 Dec 2002, Burhan Wazir:

- *Long nights, low pay and no play* (2 sider):
<https://www.theguardian.com/politics/2002/dec/08/race.immigrationandpublicservices1>

Supplerende materiale:

- In: *Worlds of English*, Anne Mette Finderup og Agnete Fog, Systime 2021:
 - *Britain: From island to empire and back*
 - *The British Empire quiz*
- *Empire How Britain Made the Modern World 1 of 6 Why Britain* (fra 0 – 2:50):
<https://www.youtube.com/watch?v=moZN2UZ1k60>
- *English – Multiculturalism:*
<https://www.youtube.com/watch?v=Hs0j5-R1AE8> (video)
- *Multicultural Britain:*
https://www.youtube.com/watch?v=Az-mi5_Sbts (video)
- *Lecture: English as a lingua franca:* <https://www.youtube.com/watch?v=ljxuPLyn0qs>
- In: *Worlds of English*, Anne Mette Finderup, Agnete Fog, Systime 2021:
Interview with David Crystal in Wales, December 2011, (ca. 7 sider i alt):
 - *Watch! Crystal on English as a global language* (video)
 - *Watch! Crystal on Caribbean English and John Agard* (video)
- In: *Worlds of English*, Anne Mette Finderup, Agnete Fog, Systime 2021:
 - *Global English Quiz*
- *The English Language In 24 Accents:*
https://www.youtube.com/watch?v=dABo_DCIdpM
- *Upper-class Accent Examples:*
<https://www.youtube.com/watch?v=EHgrDDwXkTA>
- In: *Contexts*, Jonna Engberg-Pedersen, a.o. (ed.), Gyldendal 2004:
 - *Tools* (13 sider)
- *Ordbogen.com*
<https://www.ordbogen.com/da/>
- *Oxford Learners Dictionaries:*
<https://www.oxfordlearnersdictionaries.com>
- Hermann og Thornøe:
 - *Getting Started*, Gyldendal (2018)
- Ehrenreich, Holm, Riis og Steensen, Andrico (1994):
 - *Papegøjebogen*

**Arbejdsfor-
mer**

Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, gruppepræsentationer samt grammatikøvelser.

Forløb 3

The American dream and immigration to the U.S.

Forløbets indhold og fokus	<ul style="list-style-type: none"> • Immigration in the United States, historically and at present. • The American dream – opportunities and challenges. • American identity. • Identity and cultural clashes between different generations of immigrants. • Illegal immigration from Mexico and South America • Introduction to analytical terms used for analysing fiction and non-fiction. • Oral proficiency. • Putting texts into a broader context.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forstå hovedindholdet i tydelig standardtale om almene emner - udtrykke sig forståeligt og sammenhængende om almene emner - læse og forstå tekster om almene emner - skrive enkle, sammenhængende tekster om almene emner <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> - gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster - anvende grundlæggende viden om samfundsforhold i Storbritannien og USA til at redegøre for en teksts placering i sammenhæng hermed - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - det engelske sprogs grundlæggende grammatik, ortografi og tegnsætning - udtale og ordforråd - kommunikationsstrategier, standardsprog og variation - det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca - nyere fiktive og ikke-fiktive tekste - tekstanalytiske grundbegreber - væsentlige samfundsforhold i Storbritannien og USA - aktuelle forhold i andre dele af den engelsktalende verden.
Anvendt materiale	<p>Kernestof:</p> <p>Fiction:</p> <p>Short story:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Albert Garcia (2008) <ul style="list-style-type: none"> • <i>With his own two hands</i> (4 sider) <p>Poem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - In: <i>Follow that Dream: American Themes</i>, (eds. Bitten Arildsen and Chris Ploughheld), Systime, 1997: Jimmi Santiago Baca: <ul style="list-style-type: none"> • <i>“Immigrants In Our Own Land”</i> (1982), (2 sider) <p>Novel (excerpts):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Khaled Hosseini, Riverside Books, (2003) <i>The Kite Runner</i>: <ul style="list-style-type: none"> • Chapter 1 and 2, (10 sider) <p>Film:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Marc Forster (2007) <ul style="list-style-type: none"> • <i>The Kite Runner</i>

	<p>Non-fiction:</p> <ul style="list-style-type: none"> - In: <i>The International Herald Tribune</i>, November 24, 2004: Suki Kim: <ul style="list-style-type: none"> • “<i>Fresh Off the Boat in Queens</i>”, (3 sider) <p>Supplerende materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - In: <i>Being American</i>: Holm, Mette, Gyldendal (2016): <ul style="list-style-type: none"> • Chapter 1: <i>American Identity</i> - Immigrant family in pursuit of the American Dream (video): https://www.youtube.com/watch?v=dB6g_2L6BU0 - Mexico: Thousands of migrants bound for US border https://www.youtube.com/watch?v=PtAOPR_RaM0 - <i>US Border: Migrants risk everything for an American dream - BBC News (video)</i>: https://www.youtube.com/watch?v=P6fDGQpHd_k - In: <i>Contexts</i>, Jonna Engberg-Pedersen, a.o. (ed.), Gyldendal 2004: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Tools</i> (13 sider) - <i>Ordbogen.com</i> https://www.ordbogen.com/da/ - <i>Oxford Learners Dictionaries</i>: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com - Hermann og Thornøe: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Getting Started</i>, Gyldendal (2018) - Ehrenreich, Holm, Riis og Steensen, Andrico (1994): <ul style="list-style-type: none"> • <i>Papegøjbogen</i>
Arbejdsfor-mer	<ul style="list-style-type: none"> - Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, gruppepræsentationer samt grammatikøvelser.