

# Undervisningsbeskrivelse

<b>Termin</b>	Maj-juni 2023
<b>Institution</b>	VUC Lyngby
<b>Uddannelse</b>	hf-enkeltfag
<b>Fag og niveau</b>	Religion B
<b>Lærer(e)</b>	Tila Hyllested Pedersen
<b>Hold</b>	22relb22 (e-learning)

## Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

<b>Forløb 1</b>	Religion i det senmoderne samfund og nordisk religion
<b>Forløb 2</b>	Kristendom + værklæsning: Markusevangeliet
<b>Forløb 3</b>	Islam
<b>Forløb 4</b>	Buddhisme
<b>Forløb 5</b>	Jerusalem som helligsted
<b>Forløb 6</b>	Projektrapport

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Forløb 1</b>	<b>Religion i det senmoderne samfund og nordisk religion</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	<p><b>Ugeopgave 1:</b> Det primære fokus har været at introducere til religionsfænomenologisk og -sociologisk tilgang, teori om religiøsitet og genopfriske religionsfaglige begreber. Ofte har kursisterne på e-learning ret forskellige udgangspunkter, da de kan have haft religion c på STX eller HF eller KS på HF, så der er brug for et fælles grundlag.</p> <p><b>Ugeopgave 2:</b> Der er arbejdet med grundlæggende dele af nordisk religion: skabelse, gudsopfattelse og kult med inddragelse af fagbegreber fra ugeopgave 1</p> <p><b>Ugeopgave 3:</b> Der er arbejdet med definition af og kendetegn ved det senmoderne samfund, bl.a. Giddens. Der er specifikt arbejdet med religion i det senmoderne samfund og de forskellige tendenser i den forbindelse.</p> <p><b>Ugeopgave 4:</b> Der er arbejdet med feltarbejde med fokus på Forn Sidrs hjemmeside med inddragelse af stoffet fra ugeopgave 2 og 3 (nordisk religion og religion i det senmoderne samfund). Herudover er der arbejdet med et eksempel på nordisk religion i det senmoderne samfund.</p>
<b>Faglige mål</b>	<p>redegøre for væsentlige sider af yderligere én valgfri religion</p> <p>karaktarisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber og -teorier.</p> <p>karaktarisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en globaliseret verden, samt anvende religionsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter.</p> <p>demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</p>
<b>Kernestof</b>	<p>væsentlige sider af yderligere mindst én valgfri religion.</p> <p>et veldefineret religionsfagligt emne.</p> <p>religionsvidenskabelig teori, metode og terminologi</p>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Ugeopgave 1:</b></p> <p><u>Teori og repetition:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Lene Madsen et al: <i>Grundbogen til religion c</i>, Systime 2012, 2. udgave, s. 18-19: Indefra-udefra-synsvinkel</li> <li>◦ Religionsfænomenologisk og religionssociologisk tilgang.</li> <li>◦ Lene Madsen et al: <i>Grundbogen til religion c</i>, Systime 2012, 2. udgave, s. 245-248, 251-257:</li> <li>◦ Introduktion til: Deprivationsteori, socialisationsteori, teorien om rationelle valg, teorien om søgning efter mening og tilknytning</li> <li>◦ Repetition af begreberne: myte (Markusevangeliet 16,9-20 som eksempel), ritual (herunder Podemanns ritual-myte-model), overgangsritual, helligt/profant, helligskrift, åbenbaring, profet, offer, bøn.</li> </ul> <p><b>Ugeopgave 2:</b></p> <p><u>Nordisk religion:</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Uffe Hartvig Larsen: <i>Vikingers tro og tanke</i>, Akademisk Forlag, 2. udgave, s. 34-39, 76-79 og 100-103: Kult, rite, myte, oversigt over guderne</li> <li>◦ Snorres Edda: Gylfaginning - Skabelsen afsnit 3-10</li> <li>◦ Filmatisering af skabelsen: Völuspá - Vølvens spådom, youtube.com: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=R95pilK152c">https://www.youtube.com/watch?v=R95pilK152c</a></li> </ul> <p><b>Ugeopgave 3:</b>  <u>Religion i det senmoderne samfund:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Afsnit 2. ”Troen er løs” i Mogens S. Mogensen <i>Når danskerne skifter tro</i>, Unitas forlag, 2005.</li> <li>◦ Lene Madsen et al: <i>Grundbogen til religion c</i>, Systime 2012, 2. udgave, s. 15: begreberne Den religiøse aktør, genfortryllelse, synkretisme.</li> <li>◦ Artikel: ”Den kosmiske bolsjepose”, Jyllands-Posten d. 22.3. 2006</li> <li>◦ Model til tekstanalyse udarbejdet af lærer</li> <li>◦ Carsten Lykke-Kjeldsen et al: <i>Begrebsnøglen til religion</i>, Systime 2016, 1. udgave, s. 46-50: Lewis Rambos model over konversion, 4 former for konversion: Radikal tranformation, konsolidering, genbekræftelse, ritualiseret konversion.</li> <li>◦ Lærerproduceret beskrivelse af konversionsberetningens retorik.</li> <li>◦ Lærerproduceret videopræsentation af Rambos konversionsmodel (TPE)</li> </ul> <p><b>Ugeopgave 4:</b>  <u>Nordisk religion i det senmoderne samfund:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Feltarbejde på nettet: Forn Sidrs hjemmeside (www.fornsidr.dk)</li> <li>◦ Dorte Motzfeldt: <i>Religion. Teori - fænomenologi - metode</i>, Systime 2010, 1. udgave, s. 153-155: Feltarbejde i cyberspace</li> <li>◦ DR2-dokumentaren ”Hedningen, heksen og hyldeemor” (afsnit 1) (mitcfu.dk)</li> <li>◦ Lærerproduceret videopræsentation af begreber om det senmoderne samfund (TPE)</li> </ul> <p>70 ns.</p> <p>Undervisningstid ca. 40 timer</p>
<b>Arbejdsformer</b>	Virtuelle arbejdsformer, skriftligt arbejde

<b>Forløb 2</b>	<b>Kristendom + værklæsning: Markusevangeliet</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	<b>Ugeopgave 5:</b> Der er arbejdet med kristendom med fokus på hvilke elementer der overtages fra jødedommen og hvilke der gøres op med. Der tages udgangspunkt i syndefald, pagt, messiasforventning, frelse og næstekærlighed.

	<p><b>Ugeopgave 6:</b> Markusevangeliet er læst med udgangspunkt i Max Webers teori om karisma og rutinisering af karisma og kristologi.</p> <p><b>Ugeopgave 7:</b> Der er arbejdet med kristendom i Danmark i dag, dels med folkekirkens diversitet og dels med kristendommens betydning i den brede befolkning med fokus på etik og næstekærlighed.</p>
<b>Faglige mål</b>	<p>redegøre for centrale sider ved kristendom.</p> <p>karaktarisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber og -teorier.</p> <p>karaktarisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske, og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra- og udefraperspektiver.</p> <p>analysere en længere, kompleks religiøs eller religionsvidenskabelig tekst.</p>
<b>Kernestof</b>	<p>kristendom set i globalt perspektiv, samt europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra Det Gamle og Det Nye Testamente, samt andre tekster fra kristendommens historie og nutidige tekster.</p> <p>religionsvidenskabelig teori, metode og terminologi 2–hovedværkslæsning: en længere tekst af religiøs eller religionsvidenskabelig karakter.</p>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Ugeopgave 5:</b> Følgende er opsummeret i en samlet tekst forfattet af læreren: Syndefaldet som problemmyte, den jødiske løsningsmyte (pagtstanken, Moseloven, messiasforventning) Eksempler på messiasprofetier: 2. Sam 7 og Dan 7,13-14</p> <p>Kursisterne har arbejdet med følgende:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Den kristne løsningsmyte:</li> <li>◦ Jens Forman: <i>De kristnes religion</i>, s. 65-69 og 86-87: Jesu forkyndelse</li> <li>◦ Matt 5-7: Bjergprædikenen</li> <li>◦ Jens Forman: <i>De kristnes religion</i>, s. 70-72: Ny pagt og frelse (Jesu død og opstandelsestroen)</li> </ul> <p><b>Ugeopgave 6:</b> <u>Teori:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Jeppe Sinding Jensen: <i>Det er religion</i>, s. 142-143: Max Weber - karisma</li> <li>◦ H. Andersen et al: <i>Max Weber - Udvalgte tekster</i>, bd. 2, s. 185-187: Max Weber - rutinisering af karisma</li> <li>◦ Afsnittet ”Karismatisk ledelse” fra <i>Begrebsnøglen til religion – teori og metode</i>, Systime.</li> <li>◦ <b>Værklæsning: Markusevangeliet.</b></li> <li>◦ E. Thestrup. Pedersen: Jesu forkyndelse, s. 23-30 og 53-54: Intro til evangelierne</li> <li>◦ Markusevangeliet</li> </ul> <p><b>Ugeopgave 7:</b> Kristendom i det senmoderne samfund</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Artikel: ”10 vigtige ting om den danske folkekirke”, kristendom.dk 9.1. 2009</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Dokumentar: ”Under præstekjolen” (mitcfu.dk)</li> <li>◦ Artikel: ”Næstekærlighed er vigtigst for unge kristne”, Kristeligt Dagblad 12.02.11</li> <li>◦ Artikel: ”Kirkeanalyse: Den etiske Jesus står i høj kurs”, Kristeligt Dagblad 19.10.12</li> </ul> <p>90 ns.</p> <p>Undervisningstid ca. 30 timer</p>
<b>Arbejdsformer</b>	Virtuelle arbejdsformer/skriftligt arbejde.

<b>Forløb 3</b>	<b>Islam</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	<p><b>Ugeopgave 8:</b> Der er arbejdet med islam med fokus på hvilke elementer der overtages fra jødedom og kristendom og hvilke der gøres op med herunder hvordan islam opfatter og placerer sig selv ift. de to andre monoteistiske religioner. Der tages udgangspunkt i helligskrift, profeter, søjler (salah og hajj). Der er arbejdet med Mohammeds død og opdelingen i sunni og shia med inddragelse af Max Webers teori og rutinisering af karisma.</p> <p><b>Ugeopgave 9:</b> Der er arbejdet med islam i Danmark i nutiden med fokus på konversion til islam med inddragelse af Lewis Rambos model for konversion. Der er arbejdet med islam i Mellemøsten i dag med særligt fokus på sunni- og shiaislam og Saudi-Arabiens og Irans position. Ashura er inddraget som konkret eksempel på forskellen mellem sunni- og shiaislam.</p>
<b>Faglige mål</b>	<p>redegøre for centrale sider ved islam.</p> <p>karaktarisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber og -teorier.</p> <p>karaktarisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske, og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra- og udefraperspektiver.</p> <p>karaktarisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en globaliseret verden, samt anvende religionsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter.</p>
<b>Kernestof</b>	<p>islam set i globalt perspektiv, samt europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra Koranen og hadithsamlinger samt andre historiske og nutidige tekster.</p> <p>religionsvidenskabelig teori, metode og terminologi.</p>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Ugeopgave 8:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Lene Madsen et al: <i>Grundbogen til religion c</i>, Systime 2012, 2. udgave, s. 93-94: Kort overblik over islam</li> <li>◦ Jens Forman: <i>Muslimernes religion</i>, Systime 2010, 1. udgave, s. 21-27: Bøgerne/Koranen, profeterne/Muhammed</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Hanne Følner et al: <i>Kuplen, Muren, Graven</i>, Nordisk Forlag, 1. udgave, s. 225: Sura 5,13-17 (Pagterne med jøderne og de kristne) og Sure 5,45-49 (Bøgerne)</li> <li>◦ Lene Madsen et al: <i>Grundbogen til religion c</i>, Systime 2012, 2. udgave, s. 98-103: De 5 søjler (særligt fokus på salah og hajj)</li> <li>◦ Hanne Følner et al: <i>Kuplen, Muren, Graven</i>, Nordisk Forlag, 1. udgave, s.113: Sura 2, 143-145 (Bederetningen) og Hadith fra Bukharis samling: Den første bøn mod Mekka</li> </ul> <p><u>Mohammeds efterfølger, sunni og shia - rutinisering af karisma:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Lene Madsen et al: <i>Grundbogen til religion c</i>, Systime 2012, 2. udgave, s. 95-96: Sunni og shia og Max Weber: rutinisering af karisma (læst i forbindelse med Markusevangeliet)</li> </ul> <p><b>Ugeopgave 9:</b> Islam i Danmark og Mellemøsten i nutiden</p> <p><u>Islam i Danmark:</u> Konversion:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Dokumentar: ”Når naboens datter bliver muslim”, afs.1 (mitcfu.dk) gennemgået med udgangspunkt i Lewis Rambos model for konversion (fokus på konvertitten Michelle)</li> </ul> <p><u>Sunni- og shiaislam i Mellemøsten i dag:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Artikel: ”Sunni og shia - hvad strides de egentlig om?” Politiken 8.1. 2016</li> <li>◦ Artikel: ”Forstå sagen: Saudi-Arabien og Iran slås om magten i Mellemøsten”, dr.dk 13.11. 2017</li> <li>◦ Ashura:</li> <li>◦ Artikel: ”Muslimer i Danmark og verden markerer ashura”, religion.dk 10.9. 2019</li> </ul> <p>50 ns.</p> <p>Undervisningstid ca. 20 timer</p>
<b>Arbejdsformer</b>	Virtuelle arbejdsformer/skriftligt arbejde.

<b>Forløb 4</b>	<b>Buddhisme</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	<p><b>Ugeopgave 10:</b> Der er arbejdet med en grundigere gennemgang af grundlæggende begreber og forestillinger i buddhismen herunder hvilke forestillinger der tages med fra hinduisme og hvilke der gøres op med.</p> <p><b>Ugeopgave 11:</b> Der er arbejdet med den religiøse praksis i buddhisme. Der er arbejdet med vestlig buddhisme og forskellene på traditionel og vestlig buddhisme.</p>
<b>Faglige mål</b>	<p>redegøre for centrale sider ved buddhisme.</p> <p>disponere en mundtlig fremstilling af et religionsfagligt stof og anvende religionsfaglig terminologi, teori og metode.</p>

	<p>karakterisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber og -teorier—karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske, og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra- og udefraperspektiver.</p>
<b>Kernestof</b>	buddhisme, herunder tekster fra religionernes tidlige udviklingshistorie og nutiden.
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Ugeopgave 10:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Anders Nielsen: <i>Buddhisme</i>, Systime 2015, s. 19-38: Kastesystemet, buddhismens historiske udvikling, buddhistiske forestillinger (Buddha, asket, guru, samsara, karma, atman, an-atman, nirvana, dharma, theravada, mahayana, Buddhalegenden, Benaresprædikenen, De 4 ædle sandheder+Den 8-ledede vej/Middelvejen, de 5 skandhaer, Livshjulet).</li> <li>◦ Lene Højholt: <i>Buddhas lære</i>, Munksgaard 1994, 1. udgave, s. 12-15 og 32-33: Buddhalegenden og Benarestalen</li> </ul> <p><b>Ugeopgave 11:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Anders Nielsen: <i>Buddhisme</i>, Systime 2015, s. 48-53 og 131-138: buddhistisk praksis (meditation, bøn og offer, helligsteder/templer). Buddhisme i Vesten (hvordan og hvornår kommer buddhismen til Vesten, immigrantbuddhisme, konvertitbuddhisme, synkretisme).</li> <li>◦ ”Sorgpilen” (fra Tripitaka) (På dansk ved Ole Holten Pind)</li> <li>◦ Dokumentar: ”Buddha og milliardæren” (fra serien Himlen over Danmark) (mitcfu.dk)</li> </ul> <p>55 ns.</p> <p>Undervisningstid ca. 20 timer</p>
<b>Arbejdsformer</b>	Virtuelle arbejdsformer/skriftligt arbejde/mundtligt oplæg

<b>Forløb 5</b>	<b>Jerusalem som helligsted</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	<b>Ugeopgave 12:</b> Der er arbejdet med begreberne helligsted, myte og ritual, helligt/profant og de er anvendt på dokumentaren i forbindelse med en analyse af de forskellige helligsteder i Jerusalem.
<b>Faglige mål</b>	<p>karakterisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber og -teorier.</p> <p>karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en globaliseret verden, samt anvende religionsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter.</p>
<b>Kernestof</b>	<p>et veldefineret religionsfagligt emne</p> <p>religionsvidenskabelig teori, metode og terminologi.</p> <p>Materiale på engelsk.</p>
<b>Anvendt materiale.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Hanne Følner et al: ”Kuplen, Muren, Graven. Jerusalem som helligsted for tre religioner”, Gyldendal 2002, s. 24-26 (Helligsted, myte og ritual)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Kort gennemgang af Emilé Durkheim og helligt/profant udarbejdet af lærer</li> </ul> <p><u>Jerusalem som helligsted for jødedom, kristendom og islam:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Hanne Følner et al: ”Kuplen, Muren, Graven. Jerusalem som helligsted for tre religioner”, Gyldendal 2002, s. 16, 42-45 (jødisk helligsted), s. 18, 72-75 (kristent helligsted), s. 21, 103, 108-110 (muslimsk helligsted)</li> <li>◦ Guy Delisle: ”Jerusalem. Chronicles from the holy city”, Drawn &amp; Quarterly 2012, s. 8,9, 15-16 og 36 (Engelsksproget tegneserie om livet i Jerusalem anno 2011)</li> <li>◦ Dokumentar: ”Jerusalem” DR Kultur 2017 (mitcfu)</li> </ul> <p>30 ns.</p> <p>Undervisningstid 10 timer</p>
<b>Arbejdsformer</b>	Virtuelle arbejdsformer/skriftligt arbejde.

<b>Forløb 6</b>	<b>Projektrapport</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Fokus på selvstændigt arbejde, at kunne udvælge og afgrænse et emneområde, udarbejde problemformulering, udvælge og producere materiale.
<b>Faglige mål</b>	udarbejde et mindre, religionsvidenskabeligt baseret projekt.
<b>Kernestof</b>	religionsvidenskabelig teori, metode og terminologi.
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Ugeopgave 13-15:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Dorte Thelander: <i>Religion: teori - fænomenologi - metode</i>, Systime 2010, s. 157-164: Om projektrapporten og s. 144-155: Observation, interview, deltagerobservation, feltarbejde i cyberspace</li> <li>◦ Lene Madsen et al: <i>Grundbogen til religion c</i>, Systime 2012, 2. udgave, s. 270-273: Tekst- og billedanalyse</li> <li>◦ Skematisk oversigt og forklaring på, hvad projektrapporten skal indeholde formuleret af lærer.</li> <li>◦ 2 eksempler på projektrapporter</li> </ul> <p>25 ns.</p> <p>Undervisningstid ca. 30 timer</p>
<b>Arbejdsformer</b>	Projektarbejdsform, individuelt arbejde med vejledning.