

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2018
Institution	VUC Lyngby
Uddannelse	HF, e-learning (½-årligt)
Fag og niveau	Religion B
Lærer(e)	Sofie Brændgaard Dall
Hold	17relb22

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Religion i det senmoderne samfund og nordisk religion (jf. også titel 5)
Titel 2	Kristendom og værk læsning: Markusevangeliet
Titel 3	Islam
Titel 4	Buddhisme
Titel 5	Religion i det senmoderne samfund og religionskritik (jf. også titel 1)
Titel 6	Projektrapport

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Religion i det senmoderne samfund og nordisk religion
Indhold	<p>Ugeopgave 1:</p> <p><u>-Indledende bemærkninger om religion:</u></p> <p>Lene Madsen et al: Grundbogen til religion c, s. 18-19:</p> <p>Indefra-udefra-synsvinkel</p> <p>Religionsfænomenologisk og religionssociologisk tilgang</p> <p><u>-Repetition af religionsfaglige begreber:</u></p> <p>Esben Andreasen et al: Religion og kultur, s. 13-25 og 34:</p> <p>Gudsopfattelse (monoteisme/polyteisme)</p> <p>Helligskrift</p> <p>Myte (herunder kosmologi/eskatologi)</p> <p>Åbenbaring</p> <p>Profet</p> <p>Ritual (herunder overgangsritual)</p> <p>Offer</p> <p>Bøn</p> <p>Hanne Følner et al: Kuplen, Muren, Graven, s. 25:</p> <p>Helligsted</p> <p>Lene Madsen et al: Grundbogen til religion c, s. 268:</p> <p>Ninian Smarts 7 dimensioner</p> <p>Ugeopgave 2:</p> <p><u>-Nordisk religion:</u></p> <p>Uffe Hartvig Larsen: Vikingers tro og tanke, s. 34-39, 76-79 og 100-103:</p> <p>Kult, rite, myte</p> <p>Oversigt over gudeverdenen</p>

	<p>Snorres Edda: Gylfaginning - Skabelsen afsnit 3-10</p> <p>Ugeopgave 3</p> <p><u>-Det senmoderne samfund:</u></p> <p>Lise Ludvigsen et al: Religion i det senmoderne samfund, s. 24-31:</p> <p>At leve i en genfortryllet verden</p> <p><u>-Religion i det senmoderne samfund:</u></p> <p>Lene Madsen et al: Grundbogen til religion c, s. 15:</p> <p>Den religiøse aktør, pluralisme, synkretisme, polerisering, maksimalisme-minimalisme</p> <p>Artikel: Den kosmiske bolsjepose, Jyllands-Posten d. 22.3 2006</p> <p>Model til tekstanalyse</p> <p>Carsten Lykke-Kjeldsen et al: Begrebsnøglen til religion, s. 46-50:</p> <p>Lewis Rambos model over konversion</p> <p>Former for konversion: Radikal transformation, konsolidering, genbekræftelse, ritualiseret konversion</p> <p>Ugeopgave 4</p> <p>-Feltarbejde:</p> <p>Dorte Motzfeldt: Religion. Teori - fænomenologi - metode, s. 153-155:</p> <p>Feltarbejde i cyberspace</p> <p>www.fornsidr.dk</p> <p><u>-Nordisk religion i det senmoderne samfund:</u></p> <p>Dokumentar: Himlen over Danmark - Hedning på høje hæle (dr.dk/gymnasium)</p>
<p>Omfang</p>	<p>4 ugeopgaver</p> <p>70 sider</p>
<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p>Ugeopgave 1: Der har primært været fokus på en introduktion til den fænomenologiske og sociologiske tilgang og at genopfriske religionsfaglige begreber. Ofte har kursisterne på e-learning forskellige udgangspunkter og kan have haft religion c på STX eller HF eller KS på HF og det kan derfor give god mening at skabe et fælles udgangspunkt.</p>

	<p>Ugeopgave 2: Der er arbejdet med grundlæggende dele af nordisk religion: gudsopfattelse, kult og skabelse med inddragelse af begreber fra ugeopgave 1.</p> <p>Ugeopgave 3: Der er arbejdet med definition af og kendetegn ved det senmoderne samfund bl.a. Giddens. Så er der arbejdet specifikt med religion i det senmoderne samfund og de forskellige tendenser man ser i den forbindelse.</p> <p>Ugeopgave 4: Feltarbejde med fokus på forn Sidrs hjemmeside og hvordan dette kan kobles med dels vores viden om nordisk religion fra ugeopgave 2 og dels vores viden om religion i det senmoderne samfund. Herud over et eksempel på hvordan nordisk religion dyrkes i det senmoderne samfund.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Tekstlæsning og skriftligt arbejde

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 2	Kristendom og værklæsning: Markusevangeliet
Indhold	<p>Ugeopgave 5:</p> <p>Følgende er opsummeret i en samlet tekst forfattet af læreren:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Syndefaldet som problemmyte -Den jødiske løsningsmyte (Pagtstanken, Moseloven og Messiasforventning) <p>2Sam 7</p> <p>Dan 7,13-14</p> <p>Følgende har kursisterne arbejdet med:</p> <p>Den kristne løsningsmyte:</p> <ul style="list-style-type: none"> -<u>Jesu forkyndelse:</u> <p>Jens Forman: De kristnes religion, s. 65-69 og 86-87</p> <p>Matt. 5-7: Bjergprædikenen</p> <ul style="list-style-type: none"> -<u>Ny pagt og frelse:</u> <p>Jesu død og opstandelsestroen i Jens Forman: De kristnes religion, s. 70-72</p> <p>Ugeopgave 6: Værklæsning - Markusevangeliet</p> <ul style="list-style-type: none"> -<u>Teori:</u> <p>Max Weber: Karisma i Jeppe Sinding Jensen: Det er religion, s. 142-143</p> <p>Max Weber: Rutinisering af karisma i H. Andersen et al: Max Weber: Udvalgte tekster, Bd. 2, s. 185-187</p> <ul style="list-style-type: none"> -<u>Værklæsning:</u> <p>Intro til evangelierne i E. Thestrup Pedersen: Jesu forkyndelse, s. 23-30 og 53-54</p> <p>Markusevangeliet</p> <p>Ugeopgave 7:</p> <ul style="list-style-type: none"> -<u>Folkekirken som institution i DK:</u> <p>Artikel: 10 vigtige ting om den danske folkekirke, kristendom.dk d. 9.1. 2009</p>

	<p>Dokumentar: Under præstekjolen, (cfu.dk)</p> <p><u>-Danskernes forhold til kristendom:</u></p> <p>Artikel: Kristeligt Dagblad d. 12.02.11: Næstekærlighed er vigtigst for unge kristne</p> <p>Artikel: Kristeligt Dagblad d. 19.10.12: Kirkeanalyse: Den etiske Jesus står i høj kurs</p>
Omfang	<p>3 ugeopgaver</p> <p>85 sider</p>
Særlige fokuspunkter	<p>Ugeopgave 5: Tilgangen til kristendom har været at se på hvad den tager med sig fra jødedommen og hvad den gør op med udgangspunkt i syndefald, pagt, messiasforventning, frelse, næstekærlighed.</p> <p>Ugeopgave 6: Markusevangeliet er læst med udgangspunkt i Max Webers teori om karisma og rutinisering af karisma og med fokus kristologi.</p> <p>Ugeopgave 7: Har fokuseret på kristendommen i Danmark i dag - dels på folkekirken som institution og dens diversitet og dels hvilken betydning kristendom har i den brede befolkning med fokus på etik og næstekærlighed.</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Tekstlæsning og skriftligt arbejde</p>

[Retur til forside](#)

Titel 3	<p>Islam</p>
Indhold	<p>Ugeopgave 8:</p> <p>-Kort overblik over islam i Lene Madsen et al: Grundbogen til religion c, s. 93-94</p> <p><u>-Islam, jødedom og kristendom:</u></p> <p>-Tro</p> <p>Jens Forman: Muslimernes religion s. 21-27:</p> <p>Bøgerne/Koranen</p> <p>Profeterne/Muhammed</p>

	<p>Hanne Følner et al: Kuplen, Muren, Graven, s. 225: Pagterne med jøderne og de kristne, Sura 5 vers 13-17 Bøgerne, Sura 5 vers 45-49 -Praksis Lene Madsen et al: Grundbogen til religion c, s. 98-103: De 5 søjler - fokus på salah og hajj Hanne Følner et al: Kuplen, Muren, Graven, s. 113: Bederetningen, sura 2 vers 143-145 Den første bøn mod Mekka, Hadith fra Bukharis samling <u>-Muhammeds efterfølger - rutinisering af karma:</u> Lene Madsen et al: Grundbogen til religion c, s. 95-96: Sunni og shia + Webers teori læst i forbindelse med værklæsning Ugeopgave 9: Islam I DK: -Artikel: dr.dk d. 19.11.12: Medieundersøgelse: Muslimer omtales negativt og ensidigt <u>-Jihad og sharia:</u> Lene Madsen et al: Grundbogen til religion c, s. 117-118: Jihad Jens Forman: Muslimernes religion s. 42-44 og 47-56: -Klassisk sharia (kilder, lovskole, sharia i praksis) -Moderne sharia (traditionalisme, sekularisme, modernisme, fundamentalisme/islamisme, euro-islam) <u>-Muslimske unge i DK:</u> Sofie Reimick et al: Kultur og samfund s. 179-180: Identitetsformer og strategier Artikel: Ugebrevet A4 d. 27.3.06: Unge muslimer søger identitet i religionen</p>
Omfang	2 ugeopgaver

	50 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Ugeopgave 8: Fokus på islam har med udgangspunkt i synkretisme været, hvilke forestillinger fra jødedom og kristendom man finder i islam og hvilke islam tydeligt gør op med, dette med fokus på helligskrift, profet, ritual (bøn og valfart) og gudsopfattelse. Webers teori om rutinisering af karisma har også været anvendt i forhold til Muhammeds efterfølgere (senni og shia).</p> <p>Ugeopgave 9: Har taget udgangspunkt i islam i Dk med fokus på hvordan islam fremstilles i medierne, begreberne jihad og sharia og de udfordringer minoritetsunge kan møde i forhold til identitetsdannelse.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Tekstlæsning og skriftligt arbejde.

[Retur til forside](#)

Titel 4	Buddhisme
Indhold	<p>Ugeopgave 10:</p> <p>Anders Nielsen: Buddhisme, s. 19-38:</p> <p>-Kastesystem. buddhismens historiske udvikling og buddhistiske forestillinger, herunder følgende begreber:</p> <p>Buddha</p> <p>Asket</p> <p>Guru</p> <p>Samsara</p> <p>Karma</p> <p>Atman</p> <p>An-atman</p> <p>Nirvana</p> <p>Dharma</p> <p>Theravada</p> <p>Mahayana</p>

	<p>Buddhalegenden</p> <p>Benaresprædikenen</p> <p>De fire ædle sandheder og Den ottelede vej/Middelvejen</p> <p>De fem skandhaer</p> <p>Livshjulet</p> <p>Lene Højholt: Buddhas lære, s. 12-15 og 32-33:</p> <p>Buddhalegenden</p> <p>Benarestalen</p> <p>Ugeopgave 11:</p> <p>-Anders Nielsen: Buddhisme:</p> <p><u>Buddhistisk praksis</u>, s. 48-53:</p> <p>Meditation</p> <p>Bøn og offer</p> <p>Helligsteder/templer</p> <p><u>Buddhisme i Vesten</u>, s. 131-138:</p> <p>Hvordan og hvornår kommer buddhismen til Vesten</p> <p>Immigrantbuddhisme</p> <p>Konvertitbuddhisme</p> <p>Synkretisme</p> <p>-Dokumentar: Himlen over Danmark - Buddha og milliardæren (dr.dk/gymnasium)</p>
Omfang	<p>2 ugeopgaver</p> <p>55 sider</p>
Særlige fokuspunkter	<p>Ugeopgave 10: Fokus for arbejdet med buddhismen har dels været en lidt grundigere gennemgang af de grundlæggende begreber og forestillinger og dels hvilke forestillinger buddhismen tager med fra hinduismen og hvilke den gør op med.</p>

	Ugeopgave 11: Fokus har været dels på den religiøse praksis og dels hvordan buddhismen ser ud i Danmark i dag og at der er forskel på traditionel og vestlig buddhisme.
Væsentligste arbejdsformer	Tekstlæsning og skriftligt arbejde.

Titel 5	Religion i det senmoderne samfund og religionskritik
Indhold	<p>Ugeopgave 12:</p> <p><u>Klassisk religionskritik:</u></p> <p>Dorte Thelander: Religion: Teori – fænomenologi – metode, s. 20-25:</p> <p>Friedrich Nietzsche</p> <p>Sigmund Freud</p> <p>Karl Marx</p> <p><u>Senmoderne religionskritik:</u></p> <p>Artikel: Hvad er den nye ateisme?, religion.dk d. 16.9. 2011</p> <p>Richard Dawkins om sammenhæng mellem at tro på gud og være et godt menneske (youtube.com) https://www.youtube.com/watch?v=y8hy8NxZvFY (00:00-03:35)</p> <p><u>Det senmoderne samfunds religiøse mangfoldighed og udfordringer:</u></p> <p>-Artikel: Kristeligt Dagblad d. 05.05.06: Danskernes forhold til religion er under forandring.</p> <p>Ugeopgave 16:</p> <p>Opsamling og repetition</p>

Omfang	2 ugeopgaver 20 sider
Særlige fokuspunkter	Ugeopgave 12: Fokus dels på den klassiske og senmoderne religionskritik i form af nyateisme (Dennett, Dawkins, Harris og Hitchens) og dels religiøse tendenser i det senmoderne samfund og hvilke behov religion opfylder hos det senmoderne menneske.
Væsentligste arbejdsformer	Tekstlæsning og skriftligt arbejde.

[Retur til forside](#)

Titel 6	Projektrapport
Indhold	<p>Ugeopgave 13:</p> <p>Dorte Motzfeldt: Religion. Teori - fænomenologi - metode, s. 157-164:</p> <p>Om projektrapporten</p> <p>Skematisk oversigt og forklaring på hvad projektrapporten skal indeholde formuleret af lærer</p> <p><u>Følgende skulle være beskrevet/overvejet:</u></p> <p>Overordnet emne</p> <p>Problemformulering</p> <p>Projektbeskrivelse</p> <p>Undersøgelse</p> <p>Ugeopgave 14:</p> <p>Aflevere rapport inkl. det videre arbejde med rettelser og kommentarer fra ugeopgave 13</p> <p>Lene Madsen et al: Grundbogen til religion c, s. 270-273:</p> <p>Tekst- og billedanalyse</p> <p>Dorte Motzfeldt: Religion. Teori - fænomenologi - metode, s. 144-155:</p>

	Observation, interview, deltagerobservation, feltarbejde i cyberspace Ugeopgave 15: Aflevering af færdig projektrapport Tjekliste til projektrapporten udarbejdet af lærer
Omfang	3 ugeopgaver
Særlige fokuspunkter	Fokus på selvstændigt arbejde, at kunne udvælge og afgrænse et område, problemformulere, finde materiale.
Væsentligste arbejdsformer	Projektarbejdsform

[Retur til forside](#)